

A close-up photograph of two yellow tangs swimming in clear blue water. The fish in the foreground is seen from the side, showing its bright yellow body and a dark stripe along its back. The second fish is positioned above and to the left, facing the first. The background is a deep, clear blue.

« Le temps me façonne »

die Zeit gestaltet mich



avec:

Mathis

Keryan

Inès

Laure

Quentin

Matthieu

Lolita

Mathieu

Thibaud

Enzo

Thalia

Maxence

Dylan

Sonia

Sacha

Selma

Emmanuelle

Sarah

Angel

Benjamin

Léa

Jessy

Christelle

Fanny



märchenlandschaft

paysage de conte de fée

im siebengebirge

dans les sept massifs de montagne

stand ein haus

il y avait une maison

allein stand es da

elle était là, seule

und war ein bisschen schief

et était un peu penchée

vom wind vermutlich

probablement à cause du vent

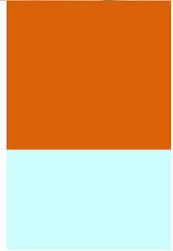
ich zog dort ein

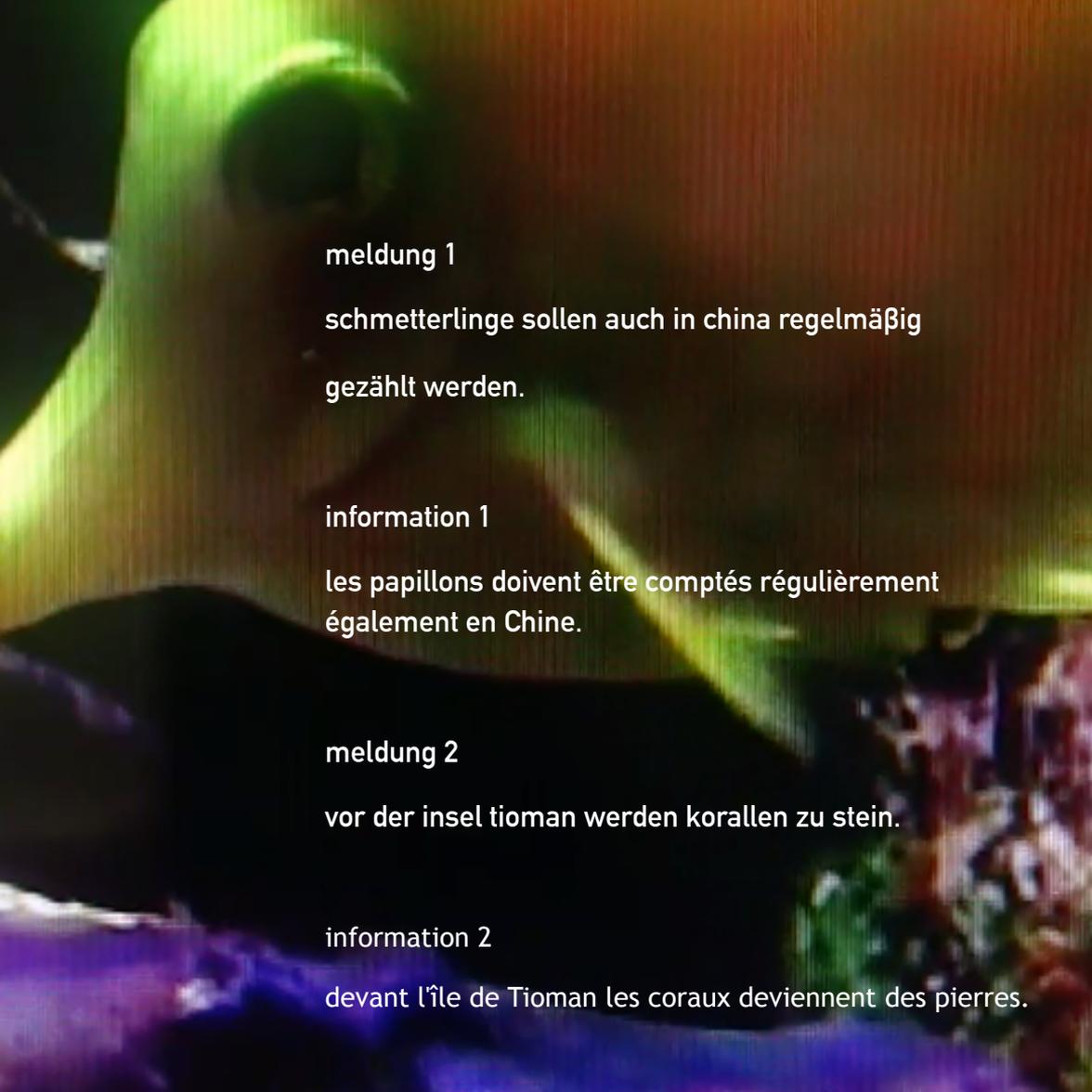
j'entrai à la maison

und war zuhaus.

et me sentais chez moi.







meldung 1

schmetterlinge sollen auch in china regelmäßig
gezählt werden.

information 1

les papillons doivent être comptés régulièrement
également en Chine.

meldung 2

vor der insel tioman werden korallen zu stein.

information 2

devant l'île de Tioman les coraux deviennent des pierres.

Présentation de la résidence artistique 2016/2017

Collège Joliot Curie, Tucquegnieux

Jeudi, 16.06.2017 20.00h

Centre Culturel Pablo Picasso, Homécourt

Lundi, 19.06.2017 18.00h

Les créations scéniques présentées sont le fruit des résidences d'artistes en collège portées dans le cadre de la coopération entre le Ministère de l'Education et de la Culture du Land de Saar et le service Action et Ingénierie Culturelles du Conseil départemental de Meurthe et Moselle associés dans leur engagement pour l'éducation artistique et culturelle en collège.

avec les élèves de la 3ème C,
Collège Joliot Curie

en collaboration avec les prof.:
Mylène Duvernier, Bettina Ledig et
Priscilla Bergmann

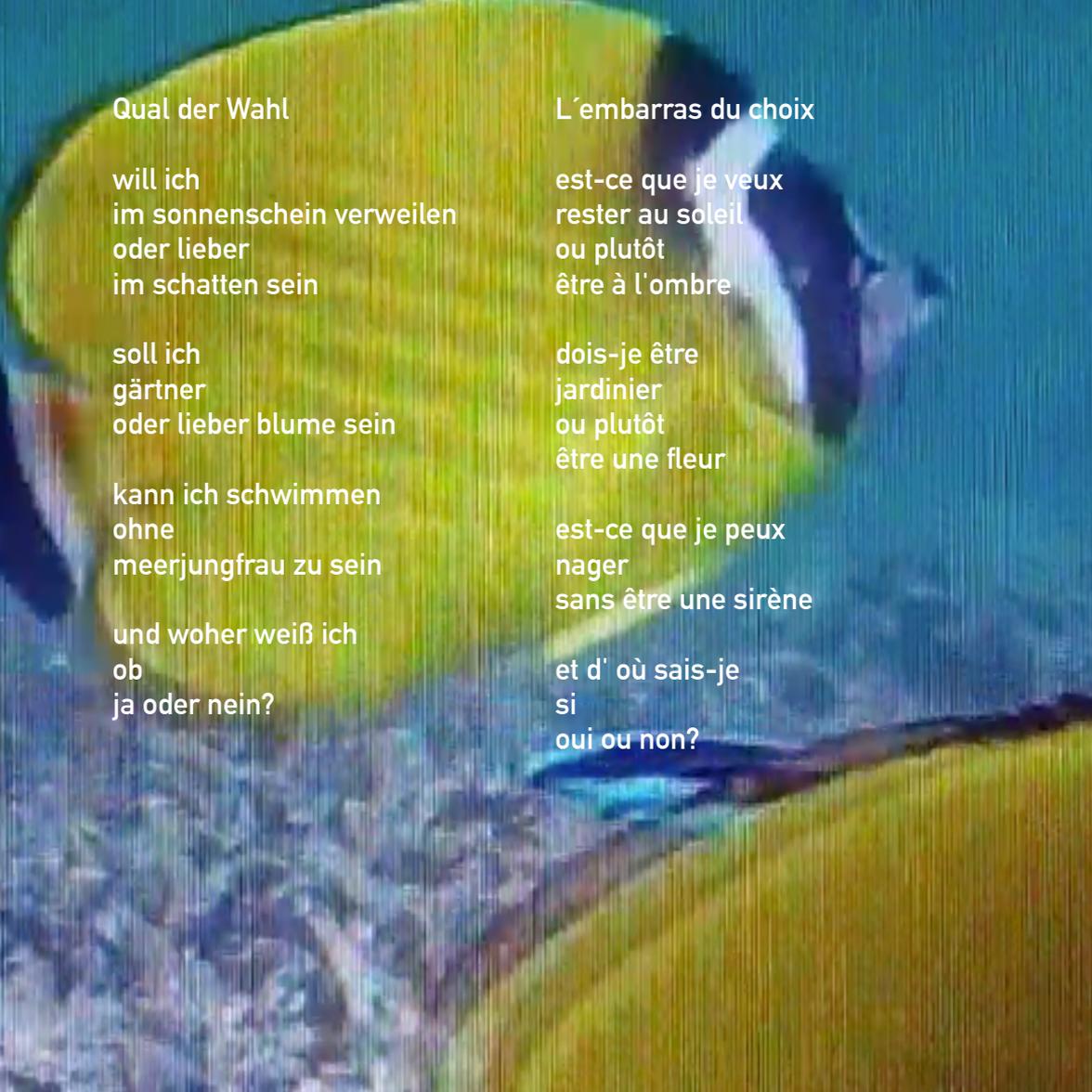
Assistante chorégraphique:
Bérengère Brulebois

Conception, texte, vidéo et mise en scène:
Eveline Sebaa



Ministerium für
Bildung und Kultur
SAARLAND





Qual der Wahl

will ich
im sonnenschein verweilen
oder lieber
im schatten sein

soll ich
gärtner
oder lieber blume sein

kann ich schwimmen
ohne
meerjungfrau zu sein

und woher weiß ich
ob
ja oder nein?

L'embarras du choix

est-ce que je veux
rester au soleil
ou plutôt
être à l'ombre

dois-je être
jardinier
ou plutôt
être une fleur

est-ce que je peux
nager
sans être une sirène

et d' où sais-je
si
oui ou non?